

Аннотация
к рабочей программе по изобразительному искусству
(5-8 классы)

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СШ №24»;
- Положения о рабочей программе учебного предмета МБОУ «СШ № 24»;
- Учебного плана МБОУ «СШ № 24»;
- Программы «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского.

Программа ориентирована на учебники:

Н.А.Горяева, О.В.Островская. Изобразительное искусство. "Декоративно-прикладное искусство в жизни человека"-5 класс. М."Просвещение,2016 год.

Л.А.Неменская - 6 класс. "Искусство в жизни человека"- М."Просвещение" 2016 г.

Г.А.Гуров, А.С.Питерских. Изобразительное искусство. 7 класс. "Дизайн и архитектура в жизни человека" под ред. Б.М.Неменского. -М.:Просвещение, 2016 год.

Питерских А.С.. «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» 8 класс. М. «Просвещение» 2016г. Под ред Б.М.Неменского.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах изобразительного искусства, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Предмет «Изобразительное искусство» рекомендуется изучать в 5-8 классах в объёме не менее 136 часов (по 34 часа в 5-8 классах).

Рабочая учебная программа состоит из пояснительной записки и календарно-тематического планирования. Важным компонентом пояснительной записки являются планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся).

Данная рабочая программа решает также задачи художественного труда и может рассматриваться как интегрированная программа «Изобразительное искусство и художественный труд».

