

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 24» города Смоленска

РАССМОТРЕНА

Руководитель ШМО

Скоробогатова В.М./ 

Протокол № 5

от 30 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

Кожанова А.В./ 

30 августа 2022 г.

ПРИНЯТА на

педагогическом совете

Протокол № 14

от 30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СШ № 24»

Богутева Е.В./ 

Приказ № 33 ОД

от 31 08 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная
программа
начинающего блогера «Интермедия»
(социально - экономической направленности)
на 2022/2023 учебный год

Составил учитель информатики

Потресова Ольга Сергеевна

Смоленск 2022

Пояснительная записка

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников подросткового возраста и разработана с учетом Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и нормативно-правовых требований к внеурочной деятельности, утвержденным СанПиН. Рассчитана на 72 часов в год.

Направленность программы техническая, имеет стартовый уровень сложности.

Актуальность программы базируется на социальном заказе.

Сегодня медиатехнологии проникают во все сферы жизни человека.

Сегодня любой может стать не только потребителем контента, но и производителем. Именно поэтому так важно изучение современных медиа.

Отличительные особенности программы.

В данной программе педагог выступает не просто как носитель знаний, а как наставник. Многие занятия подразумевают самостоятельный поиск информации и ее анализ. Таким образом, у детей развивается критическое, аналитическое и рациональное мышление.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Блогер» разработана для учащихся 10-16 лет.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Количество учебных часов за учебный период: 72 часа; учебная нагрузка 1 час, периодичность занятий 2 раза в неделю. Продолжительность занятия - в соответствии с Уставом учреждения и СанПиН. Группа формируется из учащихся в составе 15-17 человек.

Возрастные особенности детей 10-16 лет

Общение со сверстниками в этом возрасте становится ведущей деятельностью.

В этот период учеба для подростка отступает на второй план. Центр жизни переносится из учебной деятельности (хотя она и остается преобладающей) в деятельность общения. Именно через общение осваиваются нормы социального поведения, система моральных и этических ценностей, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. На занятиях обучающиеся будут делать то, что важно и ценно - общаться. Но общаться непросто, а с последующим осознанием своих действий, рефлексировав свой внутренний опыт. В безопасной и творческой атмосфере обучающиеся могут обсуждать любые волнующие темы, пробовать новые роли, испытать себя в различных ситуациях.

Форма обучения – очная.

Цель и задачи программы

Цель программы: поддержка и развитие интереса обучающихся к информационно-медийным технологиям.

Задачи:

обучающие:

- познакомить обучающихся с понятием блогерство, мультимедиа;
- познакомить обучающихся с ТБ при работе в сети Интернет;
- обучить навыкам съемки и монтажа.

воспитательные:

- формировать положительную самооценку;
- создать ситуацию, в которой обучающиеся смогут овладеть способами общения на основе невербальных форм коммуникаций с помощью технических средств и современных информационных технологий;

развивающие:

- развивать познавательный интерес к миру медиа

Предполагаемые результаты:

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, формирования гражданской жизненной позиции у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности; ознакомлены с понятием блоггерство, мультимедиа; ознакомлены с ТБ при работе в сети Интернет; обучены навыкам съемки и монтажа.

Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира: сформирована положительная самооценка; создана ситуация, в которой обучающиеся смогут овладеть способами общения на основе невербальных форм коммуникаций с помощью технических средств и современных информационных технологий.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по гражданско-патриотическому направлению - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): развит познавательный интерес к миру медиа.

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью куратора (учителя).
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом, учить работать по предложенному плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.
- Учиться совместно с куратором (учителем) и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности сверстников.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания достижений (успехов).

Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя дополнительные материалы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы со сверстниками.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Личностные УУД:

- учащийся осознает смысл своей деятельности и понимает личную ответственность за будущий результат;
- учащийся умеет делать нравственный выбор и давать нравственную оценку; • учащийся понимает кто он в этом мире, свои сильные и слабые стороны, а также то, чем ему хотелось заниматься.

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других.
- Слушать и понимать речь других.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

В результате освоения программы обучающиеся будут знать:

- о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии;
- необходимые сведения о видах блогинга;
- законах развития сюжета и правилах драматургии;
- о сценической речи;
- о звуковом сопровождении;
- иметь нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Обучающиеся будут уметь:

- анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели.
- правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.).
- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, родителя и др. людей;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- снимать и монтировать материал
- импровизировать;
- работать в группе, в коллективе.
- выступать перед публикой, зрителями.

**Содержание программы.
Учебный план**

№	Название предмета, раздела, модуля	Всего часов	теория	практика	Формы аттестации
1	1 модуль полугодия	35	22	13	
2	Промежуточная аттестация	1	-	1	Практическая работа, тест
3	2 модуль полугодия.	34	10	24	
4	Промежуточная аттестация	1	-	1	Презентация видеоролика. тест
5	Аттестация	1	-	1	Защита проекта. тест
	Всего	72	32	38	

Содержание учебного плана

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Инструктаж по технике безопасности. История блогерства в России	1	1	-
2.	Словарь блогера.	1	1	-
3.	Тенденции развития блогосферы.	1	1	-
4.	Тренинг – командообразование. Построение команды.	1	-	1
5.	Эффективное взаимодействие блогеров и власти, или об «обратной связи».	1	-	1
6.	Технические основы работы в сети.	1	0,5	0,5
7.	Специфика различных соцсетей.	2	2	-
8.				
9.	ВКонтакте - особенности создания и продвижения групп.	1	-	1
10.	Facebook – площадка с четкой целевой аудиторией	1	-	1
11.	Instagram как путь к славе и деньгам	1	1	-
12.	Блог на Youtube. Типичные ошибки при записи видео для блога.	1	0,5	0,5
13.	Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы.	2	2	-
14.				
15.	Beauty blog.	1	1	-
16.	Fashion blog	1	1	-
17.	Кулинарный блог	1	1	-
18.	Fitness blog	1	1	-
19.	Travel blog	1	1	-
20.	Правовые основы работы в сети.	1	1	-
21.	Работа с контентом	2	1	1
22.				
23.	Дизайн блога.	2	1	1
24.				
25.	Работа с Photoshop.	2	-	2
26.				
27.	Блог публичной личности: свобода и ограничения	2	2	-

28.				
29.	Мастерство публичных выступлений.	2	1	1
30.				
31.	Психологические основы работы в сети.	2	1	1
32.	Троллинг и антитроллинг.			
33.	Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости.	1	1	-
34.	Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости.	1	-	1
35.	Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.	1	-	1
36.	Промежуточная аттестация.	1	-	1
37.	Мастерство блогера: игра со словом. Быть зрителем ответственно.	3	1	2
38.				
39.				
40.	Работа над текстом.	3	1	2
41.				
42.	Работа над текстом.	2	-	2
43.				
44.	Правила логического чтения.	2	-	2
45.	Интервью. Виды и основные понятия.			
46.	Методы сбора информации.	2	2	-
47.				
48.	Строение сюжета. Телесценарий. Функции. Свойства и требования. Сценарный план. Знакомство с телесценарием, требованиями к его написанию. Создание сценарного плана. Разработка телесценария к блоку новостей	2	1	1
49.				
50.				
51.				
52.	Работа с микрофоном перед камерой. Поведенческий аспект.	2	-	2
53.	Деловая игра «Моя программа»			
54.				
55.	Операторское искусство. Основные правила работы оператора.	2	-	2
56.				
57.	Приёмы работы с видеокамерой.	2	-	2
58.				
59.	Запись звука.	3	-	3
60.				
61.	Основные правила видеосъёмки.	3	2	1
62.				
63.	Основы видеомонтажа	5	2	3
64.				
65.				
66.				
67.	Работа с компьютерными программами видеомонтажа.	2	1	1
68.				
69.				
70.				
71.				

72.	Аттестация	1	-	1
-----	------------	---	---	---

Форма аттестации и их периодичность

Входящий контроль проводится в форме тестирования

Промежуточный контроль-практическая работа, тестирование.

Итоговый контроль- тесты, практическая работа.

Методическое обеспечение программы

В основу разработки данной программы положены следующие принципы:

- *принцип деятельностного подхода* (знания открываются обучающимися и проверяются на практике);
- *принцип компетентностного подхода* (под компетентностью нами понимается способность системно применять знания и умения для самостоятельной и коллективной деятельности при решении проблем);
- *принцип индивидуального подхода* (получение знаний с учетом индивидуальных особенностей обучающегося).

Основная методическая установка курса — обучение детей навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по созданию видеопроектов. В задачи педагога входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения обучающиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. В процессе работы предполагаются лекционные занятия, практические видео и аудио занятия, мастер-классы, обсуждения в чате, самостоятельная работа, онлайн-квесты, вебинары.

На практических занятиях применяются технологии проектной, исследовательской деятельности, кейс-технологии, информационно-коммуникативные, тренинговые технологии.

Для активного восприятия обучающимися новых сведений, их осмысления, запоминания и обязательной обратной связи в ходе занятий используются аналитические беседы, сравнение и сопоставление, решение проблемно-поисковых задач.

Деятельность обучающихся на занятиях организуется индивидуально.

В качестве дидактического материала используются:

- видеоматериал;
- интернет - приложения;
- цифровые фотографии;
- видео и аудио мастер классы;
- компьютерные презентации по темам.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

- магнитная доска;
- мультимедийный комплекс;
- видеокамера;
- компьютер с программным обеспечением;
- ноутбук- 1 шт. для педагога;
- интернет-роутер.

Информационное обеспечение: используется видеохостинговый сайт YouTube, предоставляющий обучающимся возможность показа мультимедийных фильмов.

Для обеспечения свободного доступа участников занятий к электронным изданиям дается список интернет-источников. Предусматривается обмен полезными ссылками по проблеме в рамках интернет форума для обучающихся. Используются социальные сети и для размещения фотографий и иных выполненных заданий на личных страницах участников с указанием соответствующей ссылки педагогу.

Оценочные материалы

Основной формой подведения итогов работы являются практические занятия. Отслеживание развития личностных качеств обучающегося проводится с помощью методов выполнения индивидуальных заданий.

Список литературы

Для педагога:

1. Бениушас В. Интерактивные игры для юных журналистов: руководство учителя. – Донецк: Витаутас Бениушас, 2012, – 52с.
2. Зверева Н.В. Школа регионального тележурналиста: Учеб. Пособие для студентов вузов – М.: аспект Пресс, 2004. – 320 с.
3. Лементуева Л.В. Разминка для диктора. – М.: Инфа-Инженерия, 2018. – 100 с.
4. Медиобразование: от теории к практике: сб. материалов III Всеросс. Науч.-практ. Конф. «Медиаобразование молодежи в современном обществе». / Сост. И.В. Жилавская. – Томск: ТИИТ, 2009. – 444 с.
5. Майнцер Кристен. Взрывной подкаст. Как создать успешный проект от идеи до первого миллиона. – М.: Эксмо, 2020. – 224 с.
6. Макки Р. История на миллион долларов: Мастер-класс для сценаристов, писателей и не только. – М.: Альпина нон-фикшн, 2015. – 450 с.
7. Рогаткин Д.В. Руководителю молодёжной телестудии. – Петрозаводск, Юниорский союз «Дорога», 2016.
8. Шестакова Е. Говори красиво и уверенно. Постановка голоса и речи. – СПб.: Питер, 2017. – 192 с.
9. Медиапрактикум. Сборник упражнений по журналистике. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://mediapractice.ru/>–АНО «Содружество преподавателей новых медиа», 2017.
10. Руководство пользователя AdobePremierPro. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://helpx.adobe.com/ru/premiere-pro/user-guide.html>
11. Руководство пользователя AdobeAfterEffects[Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://helpx.adobe.com/ru/after-effects/user-guide.html>
12. Руководство пользователя Photoshop. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://helpx.adobe.com/ru/photoshop/user-guide.html>

Для обучающихся:

1. Занимательная журналистика. Специальный выпуск. // Большая переменка. – 25.12.2015.
2. Королев Е.А., Павлушкина Н.А. 33 урока для будущих журналистов: учебное пособие. – М.: Флинта, 2019. – 256 с.
3. Маклеод Г. Маклеод М. Создай свою вселенную. Как придумывать истории, персонажей и развить воображение. – М.: МИФ, 2017. – 224 с.
4. Макаров А., Холдаковская А. Веселая журналистика для детей и взрослых. [Электронное издания] / Режим доступа: URL: <https://litnet.com/ru/reader/veselaya-zhurnalistika-dlya-detei-ivzroslyh-b71360?c=603167>